

RICARDO FRANCISCO PISCITELLI FRAZER

ACTOR - MAGO - DIRECTOR - MENTALISTA
PROFESOR - CANTAUTOR

Teléfono: 902 153 610 / 655 899 233
mbilbao@culturaltempestades.com

C/ La Perdiz 221
Collado Vilalba, 28400, Madrid

Fecha de Nacimiento: 15 de Marzo de 1960

Altura: 174cm., Peso: 73Kg., Ojos Marrones, Tez Blanca y Conextura Física Muy Buena

ESTUDIOS

Teatro

Estudió de forma continua con los siguientes directores en Buenos Aires: 1978-1985

- **Luis Agustoni Augusto Fernández**, discípulo de Lee Strasberg, **Actors Studio de Nueva York.**
- **Alesso Franklin Caicedo**, completando los mismos con Stage de teatro intensivo en diversas Academias de América.

Otros Estudios

Estudió además canto, magia de cerca y de lejos, mimo, foniatría, expresión corporal.

- *Deportes teatrales*: esgrima y equitación.
- *Instrumentos musicales que domina*: piano, guitarra, batería y cualquier instrumento de percusión.
- *Canta en cuatro idiomas*: inglés, francés, italiano y español.

En 1997, comienza sus estudios de mentalismo con Anthony Blake.

TRABAJOS COMO ACTOR

Comedias musicales:

"George Sand" de **José Cibrián** 1981

Actor invitado por el **Instituto Superior de Arte del Teatro Colón de Buenos Aires** en las óperas: *"Don Carlo"* y *"Madame Butterfly"*. 1983

DIRECCIÓN TEATRAL

Director en la obra *"Volpone el Zorro"* de **Ben Jonson**. 1985

Director artístico del **Hotel Internacional Iguazú** desarrollando diversos espectáculos. 1985

Presentación de su unipersonal *"Tempestades"* donde pasa a ser actor, 1985

director y creador. Auspiciado por la **Embajada de España en Argentina**.

CINE

Participó en la co-producción de la película "*La Misión*" de **Roland Joffé**. 1986

TELEVISIÓN ARGENTINA

"*Nosotros y los miedos*" en el Canal 9. 1980

"*Mesa de noticias*" en el Canal 7. 1981-1983

"*El tema es el amor*" en el Canal 9. 1982

"*Badía y Compañía*" en el Canal 13. 1984

TRAYECTORIA DE SU UNIPERSONAL "TEMPESTADES"

Gira por América. 1985-1988

Presentación en el **Teatro San Martín de Buenos Aires**
Auspicia Embajada de España en Argentina. 1988

"*Tempestades*" se presenta en Madrid España en el **Centro de Arte Reina Sofía**, auspiciado por el **Ministerio de Cultura y de Relaciones Exteriores** de ambos países. 1989

Se crea la Asociación Cultural Tempestades inscrita en el **Ministerio del Interior y Ministerio de Cultura.** 1990

Estrena su segunda obra unipersonal en el **Teatro Calderón de Madrid: "Sin Ser Soy"**. 1997

Estrena en la **Casa de América de Madrid "Para que tú me oigas"** unipersonal basado en la vida y obra de Pablo Neruda. Auspician **Embajada de Chile y Argentina.** 1998

Se estrena como canta autor en Madrid. Frazer compone y canta sus temas. 1998

Estrena su espectáculo de mentalismo "*Abadón, el ángel de la mente*", agradeciendo la invalorable colaboración de **Anthony Blake** en el teatro **Olympia de Valencia.** 1999

En **Terra Mítica** presenta el espectáculo en el Circus Maximus de Roma "*Los Idus de Marzo*" y en la Sala Pandora "*El Regreso de Houdini*". 2001-2003

Se estrena en el **Teatro Principal de Santiago de Compostela "Ofelia"**, homenaje a Pablo Neruda en donde se mezcla magia y poesía. 2003

Se estrena con un inmejorable éxito en la **Ciudad de las Artes en Valencia** 2006
"Robby Robot y el Caballero de la triste figura". Una genial adaptación de El Quijote a modo de introducción para los alumnos.

En el **Museo Dalí de Figueres** *"La generación del 27"* 2007

ACTUALIDAD

RICARDO FRAZER Y SU COMPAÑÍA REALIZAN UNAS 120 REPRESENTACIONES ANUALES CON UNA PARTICIPACIÓN DE APROXIMADAMENTE 50.000 JOVENES POR CAMPAÑA ESCOLAR

POR HOY "TEMPESTADES" ES CONSIDERADA UN CLÁSICO DE LA LITERATURA PARA ESTUDIANTES Y CONTINÚA EN CARTELERA AÑO TRAS AÑO. ADEMÁS "TEMPESTADES" SE POSTULÓ AL PREMIO GUINNESS 1.999

LA OBRA DE TEATRO "TEMPESTADES" FUE EMITIDA POR TVE EL 30 DE AGOSTO DE 1997

RICARDO FRAZER, DURANTE EL VERANO, ES DIRECTOR DEL PROYECTO DE MAGIA EN HOTELES MAGIC COSTA BLANCA DE BENIDORM Y CASTILLO DE ALFAZ DEL PI.

RICARDO
FRAZER